

Kolorystyka logotypów stosowana na materiałach i upominkach promocyjnych

Biuro Promocji. Wydział Turystyki, Gospodarki i Promocji

Kolorystyka logotypów

Biuro Promocji. Wydział Turystyki, Gospodarki i Promocji

A Full kolor
Druk offsetowy, sublimacja, sitodruk, tampodruk - wersja CMYK (4 kolory)

wer. polska wer. angielska

logo pion

logo poziom

Zachodniopomorskie
sea of adventure

Zachodniopomorskie
morze przygody

Zachodniopomorskie
sea of adventure

Zachodniopomorskie
morze przygody

wer. polska

wer. angielska

C-100 M-30 Y-0 K-0

C-40 M-5 Y-0 K-0

C-100 M-0 Y-100 K-0

C-50 M-0 Y-100 K-0

C-50 M-0 Y-100 K-0

W niektórych sytuacjach w przypadku druku offsetowego, sitodruku istnieje możliwość wydrukowania logo w 3 kolorach.

Stosowanie kolorów z palety kolorystycznej Pantone nie jest obligatoryjne. Ze względu na różne techniki wykonania nadruków, haftów, sublimacji itp., istnieje możliwość zastosowania kolorów z innych palet kolorystycznych. Ważne aby uzyskać ten sam efekt (lub maksymalnie zbliżony) jak w przypadku kolorów z palety Pantone.

B Full kolor
Sitodruk, tampodruk, sublimacja - wersja CMYK + biały (5 kolorów)

wer. polska wer. angielska

logo pion

logo poziom

Zachodniopomorskie
sea of adventure

Zachodniopomorskie
morze przygody

Zachodniopomorskie
sea of adventure

Zachodniopomorskie
morze przygody

wer. polska

wer. angielska

C-100 M-30 Y-0 K-0

C-40 M-5 Y-0 K-0

C-100 M-0 Y-100 K-0

C-50 M-0 Y-100 K-0

C-50 M-0 Y-100 K-0

Biały

W niektórych sytuacjach w przypadku sitodruku istnieje możliwość wydrukowania logo w 4 kolorach.

Stosowanie kolorów z palety kolorystycznej Pantone nie jest obligatoryjne. Ze względu na różne techniki wykonania nadruków, haftów, sublimacji itp., istnieje możliwość zastosowania kolorów z innych palet kolorystycznych. Ważne aby uzyskać ten sam efekt (lub maksymalnie zbliżony) jak w przypadku kolorów z palety Pantone.

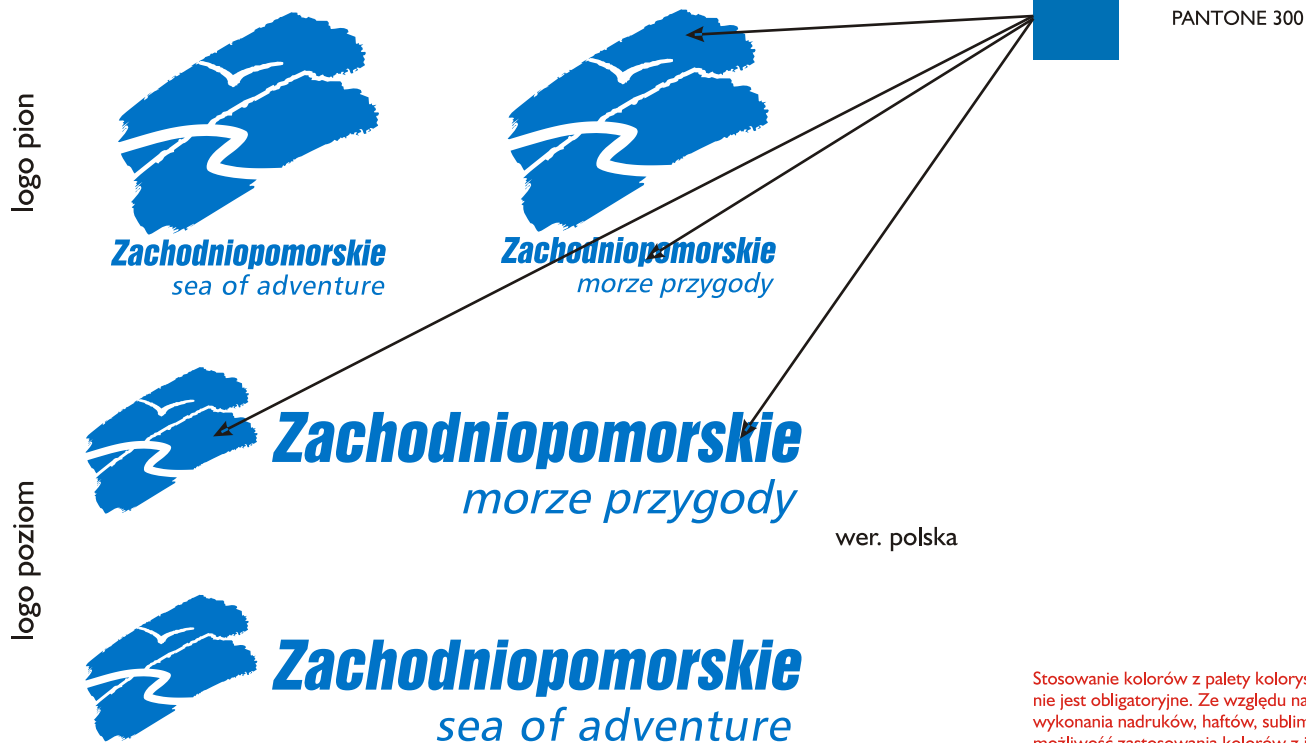
Kolorystyka logotypów

Biuro Promocji. Wydział Turystyki, Gospodarki i Promocji

E Druk offsetowy, sitodruk, tampodruk - wersja monochromatyczna solid PANTONE (1 kolor)

wer. polska

wer. angielska



wer. polska

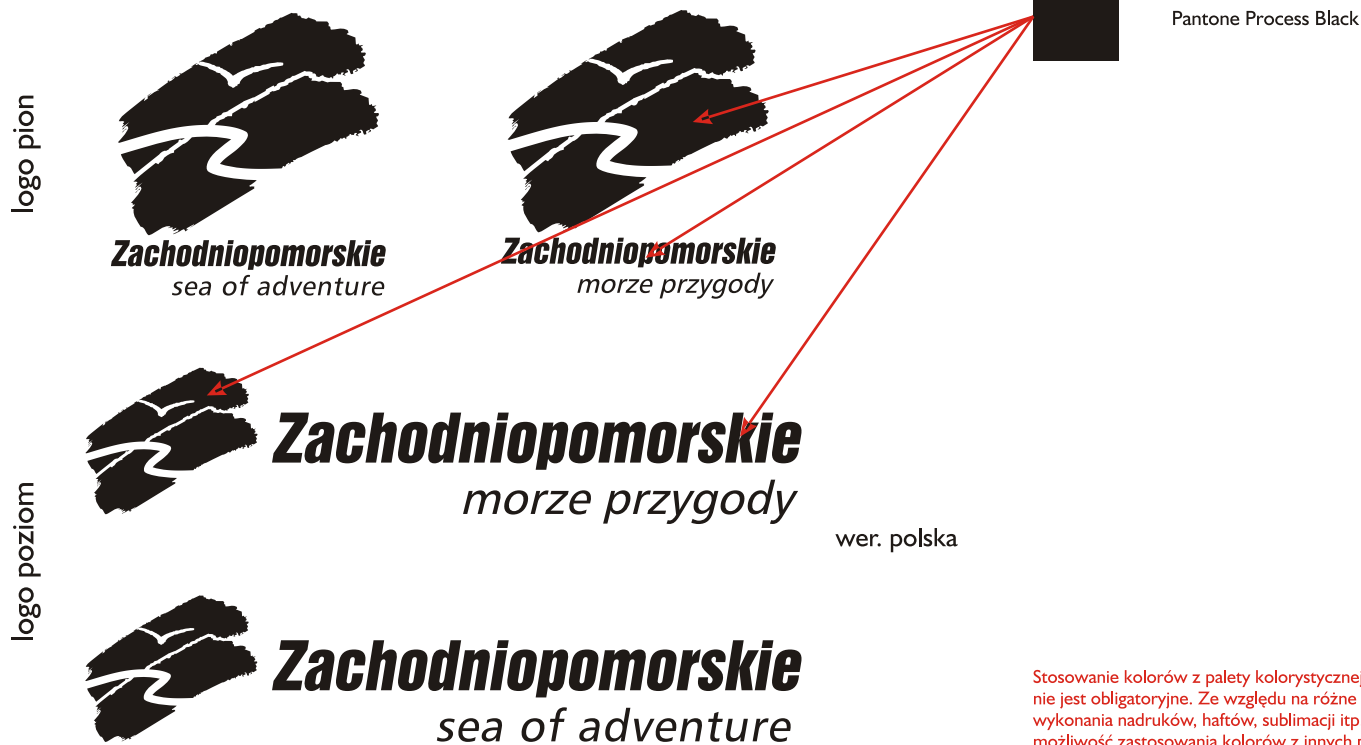
wer. angielska

Stosowanie kolorów z palety kolorystycznej Pantone nie jest obligatoryjne. Ze względu na różne techniki wykonania nadruków, haftów, sublimacji itp., istnieje możliwość zastosowania kolorów z innych palet kolorystycznych. Ważne aby uzyskać ten sam efekt (lub maksymalnie zbliżony) jak w przypadku kolorów z palety Pantone.

F Druk offsetowy, sitodruk, tampodruk - wersja achromatyczna solid PANTONE (1 kolor)

wer. polska

wer. angielska



wer. polska

wer. angielska

Stosowanie kolorów z palety kolorystycznej Pantone nie jest obligatoryjne. Ze względu na różne techniki wykonania nadruków, haftów, sublimacji itp., istnieje możliwość zastosowania kolorów z innych palet kolorystycznych. Ważne aby uzyskać ten sam efekt (lub maksymalnie zbliżony) jak w przypadku kolorów z palety Pantone.